

PISTE PÉDA : DES QUESTIONS À DIMENSION MÉTACOGNITIVE

THEME	7. LA METACOGNITION
IDÉE-CLÉ	<p>La métacognition est le regard objectif et analysé que l'apprenant porte sur sa démarche d'apprentissage. C'est davantage qu'apprendre à apprendre.</p> <p>Mots-clés autour de la métacognition : représentation de soi, confiance en soi, objectifs, conditions pour y parvenir, connaissance de son fonctionnement stratégies et méthodes, régulation.</p> <p>L'accompagnateur doit disposer de compétences minimales d'accompagnement.</p>

RAPPEL THÉORIQUE

Sur quoi s'appuie une démarche métacognitive :

- des questions à dimension métacognitive
- les éléments sur la cognition
- des outils
- des compétences.

1. Des exemples de questions à dimension métacognitive

Sur la plasticité cérébrale	Penses-tu qu'on est intelligent de la même façon toute la vie ?
	Est-ce qu'il t'est arrivé de constater que tu devenais meilleur dans un domaine en t'entraînant ?
	Penses-tu qu'on peut transformer son cerveau en le voulant ?
	Penses-tu que le plus important pour réussir est ce que l'on a à la naissance (l'inné) ou ce que l'on apprend au cours de la vie (acquis) ?
Sur la confiance en soi	Est-ce que tu connais des exemples de personnes qui ont acquis de grandes compétences en s'entraînant beaucoup ?
	Donne un exemple de quelque chose que tu as réussi à l'école.
	Comment as-tu fait pour le réussir ?
	Prends un exemple de quelque chose que tu n'as pas réussi à l'école. A ton avis pourquoi n'as-tu pas réussi ? Que faudrait-il faire pour t'améliorer ?
Sur le regard des autres	De quoi as-tu besoin pour avoir davantage confiance en toi ?
	Est-ce que tu as peur d'être jugé si tu ne fais pas bien quelque chose (par les professeurs, les parents, les camarades) ?
	Penses-tu que le regard des autres est important dans ce qu'on fait, ce qu'on réussit, ce qu'on rate ?
Sur l'erreur	Si tu obtiens une mauvaise note, quel comportement as-tu vis-à-vis de tes camarades, vis-à-vis de ton professeur, vis-à-vis de tes parents ?
	Qu'est-ce que tu penses du fait de faire une erreur ?
	A ton avis, quelle est la différence entre une erreur et une faute ?
Sur vouloir y arriver	Pourquoi les experts disent-ils qu'on n'apprend pas si on ne fait pas d'erreur ?
	Tu as préparé ton contrôle. En plein milieu du contrôle, tu n'y arrives plus. Comment réagis-tu ?
	Est-ce qu'il t'arrive de te dire, pendant le contrôle, que tu n'as qu'une envie, c'est de rendre la copie et sortir de la salle ? Qu'en penses-tu ?
Sur le talent	Les règles du jeu au tennis sont conçues pour être incapable de dire, à n'importe quel moment du jeu, que l'un ou l'autre des joueurs peut perdre ou gagner. Que penses-tu, de ce qui se passe dans la tête des joueurs quand ils sont en mauvaise position ?
	Penses-tu qu'une compétence est donnée par la nature, ou qu'elle s'acquiert au cours de la vie ?

	Il y a un domaine où tu as du talent, lequel ?
	Comment as-tu fait pour l'acquérir ?
	Quelles sont les matières de l'école où tu aimerais avoir un peu plus de talent ? Comment pourrais-tu faire pour essayer de le développer ?
Sur l'effort pour réussir	Donne un exemple de quelqu'un qui a réussi à devenir très fort sans faire d'effort.
	Sais-tu pourquoi il faut avoir un ressenti d'effort pour apprendre efficacement (attention, détermination, entraînement, dépasser ce qui est évident) ?
	Donne un exemple d'une personne qui fait des efforts pour réussir, mais qui éprouve en même temps du plaisir.
	Edison a été le plus grand inventeur de tous les temps. Il disait : « le génie, c'est 5% d'inspiration et ...% de transpiration ! » (95)
Sur le ressenti d'efficacité ?	As-tu ou non l'impression globale d'être efficace quand tu réalises une activité scolaire ?
	Qu'est-ce que cela signifie, pour toi, d'être efficace ? (Aide comme réponse si l'élève bloque : le temps mis pour faire le travail, arriver à être bien concentré, bien comprendre ce qu'il faut faire, trouver des solutions en cas de difficulté)
	Est-ce que tu penses que tu as des progrès à faire pour devenir plus efficace (ne pas oublier qu'on peut faire souvent la même chose mieux et en moins de temps, si on sait bien s'y prendre) ?
Sur les difficultés et les conseils	As-tu déjà demandé à un professeur ce qu'il faut apprendre en priorité dans sa matière et pour le prochain contrôle, comment il faut l'apprendre ?
	As-tu déjà demandé à un professeur de faire le bilan à la suite de la correction d'un contrôle ?
Sur les méthodes de travail ?	Tu veux apprendre un certain nombre de mots et d'expression en langue étrangère. Comment vas-tu t'y prendre pour les retenir le plus longtemps possible et pouvoir les récupérer rapidement quand tu veux les utiliser ?
	Est-ce qu'il t'arrive de revenir vers des choses que tu ne connais pas bien, pour les réviser ? Que penses-tu du phénomène de l'oubli ?
	Connais-tu les règles fondamentales de la mémorisation efficace ?
Sur atteindre son but	Donne un exemple de but que tu as envie de te donner dans une matière.
	Au lieu de te donner un but lointain et un peu ambitieux (ce genre de but est difficile à réaliser), essaie de décomposer ton but en plusieurs petites étapes, que tu pourras plus facilement atteindre. Choisis un exemple et travaillons ensemble.
Sur ce qui a déjà réussi	Cherche un exemple de but que tu as cherché à atteindre avec des efforts et une manière organisée de t'y prendre. Tu as réussi à tenir à peu près le programme, et ton but a été à peu près atteint. Explique comment tu as fait, ce que tu as réussi à tenir, et quels résultats tu as obtenus.
	Essaie maintenant de transposer ce que tu as fait pour un autre but qui est un peu difficile pour toi. Comment pourrais-tu t'y prendre. Quel « plan » pourrais-tu te donner pour t'améliorer ?
Sur la compréhension	Quelles déceptions as-tu rencontrées pour des buts que tu t'étais donnés et que tu n'as pas réussi à atteindre ? Essaie de comprendre pourquoi cela n'a pas marché.
	Comment gères-tu ce que tu ne connais pas comme mots et concepts, quelle technique possèdes-tu qui te permet d'améliorer ces connaissances de base ?
Sur l'attention	Penses-tu que tu possèdes de solides qualités d'attention lorsque tu travailles à la maison ?
	Combien de temps es-tu capable de rester concentré sur ton travail, toujours à la maison ?
	L'attention se développe. Est-ce qu'il t'arrive de faire des entraînements de rester attentif et concentré lorsque tu travailles ? Si non, pourquoi ne le fais-tu pas ? Peut-être ne savais-tu pas que l'attention se développe si on s'entraîne, surtout lorsqu'on est adolescent ?
	Dans quelles conditions travailles-tu chez toi pour faire tes devoirs ? As-tu une chambre, un bureau ? Y a-t-il dans ce lieu où tu travailles des distracteurs qui peuvent distraire ton attention (le bureau est-il rangé, as-tu un téléphone près de toi qui envoie des notifications, y a-t-il du bruit dans la maison, etc.) ?
	. En classe, est-ce qu'il t'arrive de te laisser distraire facilement ? Es-tu capable de demander à un camarade de ne pas te distraire pour mieux suivre le cours ?

2. Mener un entretien métacognitif utilisant ces questions

Évidemment, mener un entretien métacognitif avec un élève nécessite quelques conditions préalables pour l'enseignant :

- Avoir des connaissances sur la cognition, sur les principales fonctions cognitives liées à l'apprentissage et sur les stratégies efficaces pour être attentif, comprendre et mémoriser.
- Pouvoir apporter des exemples d'outils, de supports d'apprentissage et de fiches méthodes pertinentes.
- Et faire preuve de compétences d'accompagnement, de qualités personnelles et professionnelles

Lors de la préparation de l'entretien, l'enseignant **choisit les questions à dimension métacognitive** les plus adaptées au regard de l'élève.

Il prépare également une **fiche d'entretien** qui contient les items suivants :

- les questions métacognitives posées,
- les idées principales échangées lors de l'entretien,
- les conclusions et les engagements de l'élève pour la période à venir entre les deux entretiens.

Cette fiche d'entretien permet le suivi et peut servir de base pour un entretien ultérieur.